

FLAKES (glitter music)



Et si cette mystérieuse Funkytown dont il est question dans la chanson de Lipps inc. n'était autre que la ville de Toulouse ? C'est l'hypothèse à laquelle concourent les plus éminents musicologues après avoir écouté et surtout dansé sur Keep Going, le single du premier EP de FlaKes.

Avec un nom aussi givré et une musique aussi tropicale, pas étonnant que les vitres s'embuent et que les corps s'emballent. FlaKes souffle sur les braises disco, funk et pop de Parcels, Jamiroquai, Phoenix et Daft Punk (cru 2013 Random Access Memories) et nous refait le coup du riff de basse façon Good Times de Chic. Mais peu importe le flacon et encore moins les flocons tant qu'on a l'ivresse.

Ode à l'apesanteur et aux multiples plaisirs de la transpiration, leur EP 5 titres à sortir en octobre 2021 a été enregistré sous le haut patronage du directeur artistique Daniel Yvinec, collaborateur de Maceo Parker, Camille et Salif Keita. Et ça, c'est tout sauf une Flake news.